



Ville de Montivilliers

Propriété Buglise

Réalisation d'une étude approche
environnementale de l'urbanisme 2

Restitution atelier de
concertation
Usages et écosystèmes

22 septembre 2021



INTRODUCTION – RÉSUMÉ DE L'ATELIER

La concertation a pour objectif de présenter et d'échanger sur le projet. Les différents temps (ateliers, réunions publiques, ...) permettent de participer à la définition du projet.

Le déroulé



25 participants,
habitants et élus



2h30



Balade urbaine – 45 min



Travail par thématique – 1h

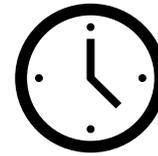


Restitution par groupe – 30 min

1.
Balade urbaine



LE PARCOURS



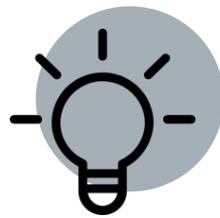
La balade urbaine
45min

2.

Travail par
thématique



RESTITUTION PAR TABLE



x Des chemins 'simples' pour les PNR et pour tous

Mare, présence de l'eau x



Quelques bancs en libre accès xx



Théâtre, contes, lectures xxx xxxxxx

Activités autour accès pas voiture (sans PNR) de la nature et



Paißen des zones naturelles xxx x

panneaux pédagogiques biodiversité histoire de la maison xxx x

toilettes sèches

fontaines à bras (pour accès eau)

panneaux de signalétique en bois

lieu pour les écoles et la secondaire xx xxxxxx

utilisent le savoir-faire local (panneaux mobilifair)



Nichoires, habitat pour oiseaux et chauve-souris xx

biodiversité à Montivilliers

MAISON = lieu d'exposition xxx
xx x xxx
x x x atelier
x x x conférence

Présence humaine sur place (gardien, appart) xxxxx x

Restauration façade

Conserver et classer l'orme remarquable et les arbres xxxxx x

Vergen (sur les renouées du Japon) x

Potager

RESTITUTION PAR TABLE



Salle de séminaire

Studios répétition et enregistrement
musique

Lieu avec des salles pour
associations

Aide aux artistes et projets
culturels



Lieu de concert (⚠ aux nuisances)

Soirées 'nocturnes' et à thèmes

Salon de thé
x x



Propriété des arts =
intérieure et extérieure
(peinture, sculpture, ...)



Conserver le bâtiment initial
x x x x

Valeur savoir-faire des métiers
liés à la construction: maison du patrimoine

continuer à informer sur le projet
x x



Sur le thème : un lieu pédagogique

13

Faire de la maison un lieu d'exposition, d'ateliers, de conférences

8

Faire le lien avec les écoles et le secondaire

4

Panneaux pédagogiques (biodiversité, histoire de la maison Buglise, ...)

2

Continuer à informer sur le sujet (via les réseaux de la ville)

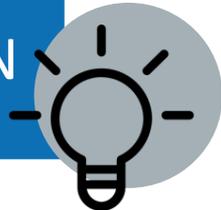
1

Valoriser le savoir-faire des métiers liés à la construction (maison du patrimoine)

Autres propositions:

- Conférences à thèmes (ex : la biodiversité à Montivilliers)
- Signalétique pour accéder au lieu en bois





Sur le thème : un lieu naturel et de détente

6

Conserver et classer l'orme et les arbres remarquables

4

Laisser des zones naturelles

2

Nichoirs, habitats pour oiseaux et chauve-souris

2

Quelques bancs en libre-accès

1

Verger (sur les renouées du Japon)

1

Création d'une mare pour plus de biodiversité

Autres propositions:

- Installation de toilettes sèches
- Créer un point d'eau avec une pompe à bras
- Créer un potager
- Faire du bâtiment une maison de la nature

!

Ne pas en faire un jardin public standard





Sur le thème : un lieu culturel

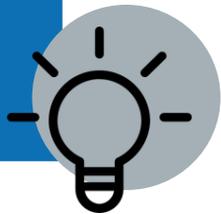
- 9 Théâtre, contes, lecture
- 5 Conserver le bâtiment principal initial
- 4 Créer une 'propriété des arts', dans le bâtiment, comme à l'extérieur
- 2 Salon de thé



Autres propositions:

- Lieu pour faire de la musique, studio d'enregistrement et de répétition
- Concert en extérieur (en tenant compte des nuisances)
- Salle à louer pour des réunions, pour les associations
- Soirées nocturnes / à thème (ex: halloween, botanique, nuit de la chouette...)
- Préserver l'architecture de la maison, améliorer les parties anciennes avec un habillage en matériaux plus nobles
- Aide pour des projets artistiques et des projets culturels
- Utiliser le savoir-faire local pour la fabrication des panneaux, du mobilier, ...





Un lieu de
partage avec
une triple vocation

Un lieu pédagogique

Un lieu naturel et de
détente

Un lieu culturel

Avec des points de vigilance:

- Un lieu sécurisé (avec une présence humaine sur place : gardien, appartement, ...)
- Un lieu accessible à tous (création de quelques chemins permettant l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite en respectant la destination naturelle du lieu)