



Jérôme DUBOST, Maire de Montivilliers Conseiller départemental de Seine-Maritime

Depuis désormais plus de 18 mois, notre vie culturelle subit les aléas liés à l'évolution de la crise sanitaire et des mesures décidées par le Gouvernement pour y faire face. Pour autant, il s'agit de ne pas laisser s'installer une culture de la restriction.

Le plaisir de se retrouver, de partager une émotion, de s'émerveiller, de rire, de se divertir est plus précieux que jamais... Notre programmation culturelle viendra alimenter toutes ces émotions ainsi que notre aptitude la plus fondamentale : celle de savoir accueillir la différence, de voir ses préconçus bousculés et toujours inviter à réfléchir et construire de nouveaux horizons ensemble.

Je salue l'ensemble des artistes que nous aurons plaisir à accueillir ainsi que le service Culturel de la Ville qui a travaillé à construire une saison de qualité, malgré les obstacles que nous subissons tous.

Si le monde de la Culture a besoin de notre attention et de notre soutien, nous avons tout autant besoin de son soutien pour s'extraire du quotidien, s'épanouir en nourrissant notre imaginaire.

Cette saison sera riche en diversité des émotions, avec comme fil conducteur, la Bataille des imaginaires : une bataille pacifique dès lors que la « confrontation » des idées, grâce à la médiation de l'art et de l'artiste, sait être rendue fructueuse.

Cette programmation culturelle a été pensée pour tous et pour tous les âges. Ce sera l'occasion de vraies découvertes comme de retrouver, dans un nouveau format, des rendez-vous incontournables tels que le Festival Celtic étendu sur deux jours, les expositions à l'Abbaye ou les rendez-vous de la bibliothèque Condorcet.

Nous vous attendons toutes et tous pour partager ces instants magiques et féconds.

À Montivillliers, la culture s'épanouit avec vous !



Nicolas SAJOUS, Adjoint au Maire

en charge de la Vie culturelle, du Patrimoine, de la Vie citoyenne et de la Politique mémorielle

La bataille des Imaginaires

Parce que la culture véhicule des récits qui peuvent conduire à la transformation de nos représentations. Parce que les oeuvres de l'esprit ont la capacité de proposer des fictions fécondes d'utopies, la Ville de Montivilliers a voulu une programmation artistique et culturelle qui soit un levier pour favoriser l'évolution de nos comportements.

La saison culturelle 2021/2022 proposera donc une programmation axée sur la « transition écologique », avec notamment :

Des spectacles en extérieur pour découvrir le Jardin aux oiseaux et notre lien intime avec la nature, vital à la biodiversité ; pour assister à la fable d'ONIRI 2070, un spectacle insolite à la tombée de la nuit et sobre en énergie ;

Des spectacles à la salle Michel Vallery : avec Thomas VDB qui s'acclimatera, la Planète verte qui fera chanter les enfants de la ville... En tout, 8 spectacles évoqueront les transitions écologiques, énergétiques de façon drôle, émouvante et surprenante...

Des spectacles qui n'ont pu être joués en raison de la crise sanitaire seront intégrés au calendrier de cette saison. Un festival Celtic, nouvelle mouture, sur deux jours viendra colorer votre automne en novembre 2021. Côté patrimoine, l'exposition « États de sable » par l'association Marée Basse dans le réfectoire de l'abbaye proposera une œuvre monumentale faite de sable soulignant les conséquences de son exploitation.

À la bibliothèque Condorcet, vous aurez de nouveau rendez-vous avec le club de lecture pour les adultes, rebaptisé « Paroles de lecteurs » : moment convivial d'échanges et de découvertes pour le plaisir de lire !

Pour rendre désirable une façon de vivre plus sobre qui respecte les limites de la Terre, nous proposerons à des Montivillons d'écrire un roman collectif d'anticipation. Ainsi, ces habitants accompagnés d'une autrice et d'une équipe théâtrale imagineront Montivilliers en 2065!

Enfin, parce que la culture c'est également des débats d'idées, nous mettrons en place une Université populaire avec certains des artistes de la saison culturelle.

Cette nouvelle saison sera donc l'occasion de se divertir, de réfléchir et de repenser nos représentations et nos imaginaires.

Ouverture de la billetterie à partir du lundi 20 septembre 2021

La billetterie est ouverte du lundi au vendredi de 9h à 12h et 13h30 à 17h *(fermée le mardi)*. La billetterie ouvre environ 45 min avant chaque représentation.

PONCTUALITÉ

Les spectacles commencent à l'heure prévue et tout spectateur retardataire peut se voir interdire l'entrée en salle. Dix minutes avant le début du spectacle, toutes les places réservées ne sont plus garanties.

LIEUX / ACCÈS

Salle Michel Vallery

1 rue Oscar Comettant 76290 Montivilliers 02 35 55 76 36

24h / 24h:

billetterie.ville-montivilliers.fr

Renseignements

02 35 30 96 58

culturel@ville-montivilliers.fr







MODE DE RÈGLEMENTS ACCEPTÉS

Cartes bancaires, chèques, espèces.

Le service Culturel de la Ville de Montivilliers est membre de l'association Diagonale.

Service Culturel

 $\textbf{T\'el.}~02~35~30~96~58~|~culturel@ville-montivilliers.fr~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{billetterie.ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-montivilliers.fr}~|~\textbf{ville-mont$

Sortir à Montivilliers n°13 - Septembre 2021 à Juillet 2022 - 8300 exemplaires

Directeur de la publication : Jérôme DUBOST

Coordination: Jean-Luc GUION-FIRMIN | Création graphique: Service Communication

Crédits: Adobe Stock - tous les crédits sont visibles p. 96-97

Impression: CORLET Imprimeur

Licences de diffuseur de spectacle n°1-1105504 - n°1-1105505 - n°1-1105506 - n°3-1105507

ATTENTION, au moment où nous rédigeons ces pages, une grande incertitude demeure sur la façon dont pourra se dérouler la saison 2021/2022. La situation sanitaire due à la COVID-19 impacte encore l'organisation des spectacles. Toutefois, un contrôle de pass sanitaire pourra être effectué pour vous permettre d'accéder à la salle de spectacle. Ce document n'a aucune valeur contractuelle.

TARIFS

• Tarif réduit : personnes sans emploi sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois ; étudiants sur présentation d'un justificatif en cours de validité ; personnes inscrites à la Maison des Arts ; groupes à partir de 12 personnes ; groupes des centres sociaux de la Ville de Montivilliers.

· Tarif jeune: enfants de 6 à 17 ans.

• Tarif CE: le tarif s'applique aux comités d'entreprises partenaires.

	Tarif plein	Tarif réduit	Tarif jeune	Tarif CE
Α	18 €	12 €	5€	15 €
В	15 €	10 €	5€	13 €
С	12 €	8€	5€	10 €
Gand	20 €	14 €	5€	17 €
Famille	10 €	2)	5 €	
Petits	5€			
Lavomatic Tour	5€			
Bal de la chandeleur	10 €	3	13/1	4/2

HAPPY HOURS VENTE DE PLACES À TARIFS RÉDUITS

Du 10 octobre 2021 au 27 mai 2022, des promotions ponctuelles de places de spectacles seront proposées. L'information sur ces places vendues à tarif réduit se fera sur les réseaux sociaux ou le site ville-montivilliers.fr. Pour bénéficier de ces places, les personnes devront se présenter au guichet de la salle Michel Vallery durant la période de promotion. Une seule place par personne présente sera vendue (la promotion ne s'appliquant qu'aux personnes présentes physiquement au guichet).

FORMULES PASS'

Pour vous faciliter l'accès aux spectacles, nous vous proposons des formules Pass'. Cette formule réduit considérablement le coût de la place à l'unité et vous permet de voir entre 2 à 4 spectacles pendant la saison selon le Pass' choisi.



Pass' Vert 80 €

Les spectacles du Pass vert : Thomas VDB s'acclimate, Coupures Billion Dollar Baby Le

Pieds s'Entêtent, Les balades musicales de Verdée. Le Jardin aux Oiseaux et Oniri 2070



Pass' Théâtre 50 €

Les spectacles du Pass Théâtre : Un fil à la patte, Le Dindon, La Gaieté Mesdames, Pourquoi les

4

LA CULTURE SE MET AUVERT

DÉMARCHE ZÉRO DÉCHET

Depuis plusieurs mois, le service Culturel souhaite inscrire son activité de programmation artistique dans une démarche plus respectueuse de l'environnement et tendre vers un objectif de décarbonation de son activité.

Pour cela, nous avons commencé en 2020 à réduire notre consommation de plastique. En effet, le plastique est partout et jusqu'au fond des océans. On estime que huit millions de tonnes de plastique sont jetés à la mer chaque année. Face à cette calamité, le Parlement européen a voté l'interdiction des plastiques à usage unique dans l'UE à partir de 2021.

Avec 30 spectacles accueillis en 2019, nous avons jeté 615 bouteilles plastiques, une centaine d'assiettes et près de 300 gobelets plastiques. Non recyclée une bouteille plastique met 100 à 1000 ans pour se dégrader dans la nature. Pour mémoire, un 6e continent de plastique serait en formation sur les océans... Consommer autrement n'est plus une alternative mais une obligation!

Alors pour cette saison, sous le signe de la Bataille des Imaginaires, nous mettrons en place un système de consigne de bouteilles réutilisables auprès des artistes accueillis.

Nous proposerons des repas avec moins d'emballages plastiques et privilégierons les circuits courts avec une démarche sociale et solidaire

Enfin, nous vous inviterons à venir aux spectacles en co-voiturant parce que 2 personnes dans une seule voiture, c'est mieux que 2 voitures avec deux chauffeurs qui roulent seuls sans pouvoir se parler et émettent deux fois plus de CO² dans l'atmosphère!

COVOITUREZ!

Dans sa démarche éco-responsable la Ville de Montivilliers vous propose la mise en place d'une plateforme de co-voiturage les soirs de spectacle.

- · Vous voulez venir au spectacle mais vous n'avez pas de voiture ou vous n'osez pas venir seul.e : on peut vous aider à trouver un chauffeur sympa!
- · Vous avez une voiture (les dromadaires, tandems, tapis volants et autres transports collectifs sont également acceptés) et vous assistez au spectacle : il vous reste 1 ou 2 ou 3 ou 4 places et vous voulez bien embarquer des passagers!

Connectez-vous sur Mobicoop (www.mobicoop.fr), descendez en bas de la page d'accueil, vous aurez accès aux « Evénements » et cliauez sur « voir tous les événements ». Ensuite par événement il faut cliquer « voir les covoiturages » et tout est indiqué selon si vous

êtes passager ou chauffeur.



Pour la toute première fois, la Ville de Montivilliers met en place une Université populaire, dans le cadre sa saison culturelle 2021/2022 axée sur la « transition écologique ».

Plusieurs rendez-vous sont programmés avec certains artistes de la saison culturelle et des acteurs locaux, afin d'échanger sur la nécessité de repenser nos mobilités, de réfléchir sur nos modes de consommation, de sensibiliser au dérèglement climatique...

Le programme détaillé de cette première saison intitulée « Université populaire de l'Anthropocène : la conquête de mondes nouveaux » sera dévoilé courant octobre sur le site ville-montivilliers.fr

Mardi 9 novembre 2021 - 18h30 LA FRESQUE DU CLIMAT

« Il va faire chaud, de quoi tu te plains ?! »

Intervenants : Agents municipaux de la Ville de Montivilliers

Maison de l'enfance et de la famille Salle La Minot'

Vendredi 25 février 2022 - 18h30 PROGRÈS, DÉCROISSANCE, **BIEN-ÊTRE ET POUVOIR D'ACHAT**

« Pour être heureux, dépensez même à crédit!»

Intervenants: Samuel VALENSI et Didier GUII I IOMFT

Maison de l'enfance et de la famille Restaurant

Vendredi 25 mars 2022 - 18h30 ÉCOLOGIE, MAINTENANT, **IL FAUT SE BATTRE!**

Intervenants : Audrey VERNON et une classe du lvcée Jean Prévost

Salle Michel Vallery

Vendredi 8 avril 2022 - 18h30 INVENTONS NOS VIES **BAS CARBONE!**

« Combien un Français émet de tonnes de CO² par an?»

Intervenant : Jean-Baptiste DUSSON

Salle Michel Vallery

Jeudi 28 avril 2022 - 18h30 **MOBILITÉ: POUR DES DÉPLACEMENTS DOUX ET RÉSILIENTS**

« Une voiture pour trouver sa voie...? »

Intervenants : La Planète Verte et Isabelle BAILLEUL (La Roue Libre)

♥ Cour Saint-Philibert

Vendredi 20 mai 2022 - 18h30 AGRICULTURE ET CIRCUITS COURTS

« Choisissez le meilleur! Choisissez le supermarché!»

Intervenants: Axel FERARD. Clément LECHARTIER et Montiv Amap

Centre social Jean Moulin

17

18 AU 3
SEPT. OCT.

Entrée libre Samedis, dimanches et jours fériés **de 14h à 18h**

EMILE CONSTANT

(1877-1940) LE HAVRE ET SES ENVIRONS

100 tableaux pour les 100 ans du Centre Havrais de Recherche Historique

Né au Havre, Émile Constant a suivi les cours d'Alphonse Lamotte à l'École des Beaux-arts du Havre. C'est là qu'il rencontre Othon Friesz et Raoul Dufy avec lesquels il se lie d'amitié. Par la suite, il devient dessinateur industriel de profession, mais la peinture demeure une passion et il se plait à peindre des vues du port, les vieilles bâtisses et les scènes de la vie quotidienne qui l'entourent.

L'exposition invite à découvrir Le Havre et ses environs au cours des années 30 et 40, à travers une cinquantaine d'aquarelles et de gouaches conservées par le Centre Havrais de Recherche Historique (CHRH).



02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr

www.chrh.fr







Les cours reprennent à la Maison des Arts!

Tout au long de l'année, les élèves de la Maison des Arts se produisent lors de concerts, représentations et spectacles dans différents lieux de la Ville.

Ils participent à la programmation et peuvent bénéficier également d'actions culturelles proposées au cours de l'année. Apprendre, découvrir, se rencontrer... nous espérons que cette année sera interactive!

Une nouveauté cette année : création d'un cours initiation danse et musique destiné aux enfants âgés de 5 à 8 ans. De manière ludique, les élèves travaillent les différentes notions qui lient la musique et la danse : le rythme, le mouvement, la mélodie, le regard et l'écoute. Animé par un professeur de danse et un professeur de musique. Également en place depuis 2 ans, des cours de percussions corporelles, ouverts à tous.



Du 25 au 29 octobre 2021

Stage de danse irlandaise avec l'association le Souffle Celtic dans le cadre du Normandie Celtic Festival

Du 1er au 5 novembre 2021

Stage de théâtre avec la compagnie les Tréteaux de Normandie en lien avec le spectacle « Un fil à la patte »

Du 8 au 14 mars 2022

Atelier écriture chanson rap (dans le cadre du concert de La Souterraine)

Du 14 au 20 mars 2022

Petites auditions et concert de l'École de musique

Du 11 au 15 avril 2022

Stage de danse hip-hop

Avril 2022

Stage de théâtre avec le collectif 2222 en lien avec le spectacle « Pourquoi les vieux, qui n'ont rien à faire, traversent-ils toujours au feu rouge?»

Du 30 mai au 19 juin 2022

Spectacles de l'école de Théâtre

Juin 2022

Spectacles de l'école de danse

Sur inscription Renseignements: 02 35 55 71 51 | maisondesarts@ville-montivilliers.fr



SAMEDI OCTOBRE 2021

Ouverture du réfectoire de l'abbaye à partir de 20h30 Départ des visites guidées à 21h, 21h30 et 22h

En partenariat avec . Le Havre Etretat *Tourisme* DUTOURISME

La Nuit du Tourisme, initiée dans l'Agglomération Havraise en 2013, marque la fin de la saison touristique. Cet événement, qui accueille chaque année plusieurs milliers de visiteurs, a pris une nouvelle dimension pour s'étendre à l'échelle de l'estuaire de la Seine avec les Nuits du Tourisme de l'estuaire qui regroupent 10 intercommunalités ainsi que les offices de tourisme partenaires. Dès l'origine, la Ville de Montivilliers s'est associée à cet événement qui promeut et valorise l'ensemble du territoire.

Le réfectoire gothique et le cloître de l'abbaye ouvrent pour une soirée exceptionnelle! Dans le réfectoire de l'abbaye l'ambiance musicale assurée par les musiciens de la Maison des Arts et l'exposition des toiles du peintre Emile Constant, issues des collections du Centre Havrais de Recherche Historique, évoquent un Montivilliers d'une autre époque.

Les tableaux invitent les visiteurs à suivre les guides pour des promenades dans le centreville historique où l'on retrouve les façades des maisons à pans de bois, la fontaine et l'église. L'ambiance apportée par les éclairages publics contribue à découvrir autrement les petites rues de la « cité des abbesses ».

En parallèle, le photographe Guillaume BOUTIGNY présentera son exposition « Focus Dei -Narthex » installée dans l'église et le cloître de l'abbaye.

Entrée libre sur réservation 02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr





DIMANCHE

OCTOBRE 2021

Durée: 1H05

Gratuit À partir de 12 ans

OUVERTURE DE SAISON

Pour terminer dans la bonne humeur votre dimanche 3 octobre, nous vous invitons à venir découvrir la nouvelle programmation de la saison culturelle 2021/2022.

Des spectacles drôles, émouvants, originaux côtoieront des rendez-vous plus traditionnels de la vie montivillonne. Nous vous attendons nombreux et curieux pour assister à cette présentation de saison. La manifestation sera rythmée par quelques surprises en lien avec notre thématique sur la transition écologique.

Et pour clôturer ce moment, vous pourrez assister au spectacle « Climax », un des succès du festival d'Avignon 2021.

La compagnie Zygomatic s'attaque avec brio et intelligence à la question de l'urgence climatique, à l'effondrement de la biodiversité et plus largement à la survie de la planète sur laquelle nous vivons tous. Mais ils arrivent à faire de ces sujets un road movie férocement drôle, fertile et libérateur.

Interprété avec un humour scientifiquement absurde, le spectacle aborde des sujets brûlants en défiant les lois de la gravité. Dérèglements scéniques, chorégraphies du second degré, acrobaties et chansons, le rire est utilisé comme une arme de réflexion massive. Un allliage de comique absurde, humour grinçant, une soupape de décompression pour se frayer un chemin vers des lendemains qui chantent.

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

Compagnie Zygomatic





Entrée libre Samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h

FOCUS DEI - NARTHEX

par Guillaume BOUTIGNY, photographe

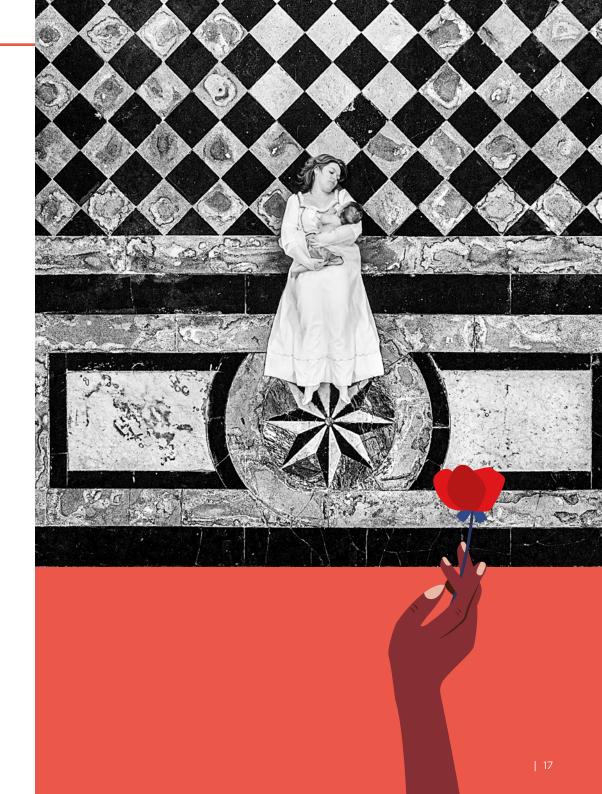
Photographe-plasticien, diplômé des Beaux-Arts ESADHaR (Ecole Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen), Guillaume BOUTIGNY s'inscrit dans une démarche de valorisation du patrimoine culturel et scientifique notamment développé par la pratique de l'Urbex.

Depuis une dizaine d'années, il axe son travail autour du thème de la transmission. Avec Focus Dei, il aborde une nouvelle réflexion : celle de la croyance religieuse. Avec son regard contemporain, il revisite l'approche de l'iconographie religieuse. Loin des petits formats traditionnels, le format XXL des créations apporte un nouveau point de vue sur les représentations.

L'exposition présentée à Montivilliers, son volet « Narthex », est la seconde étape d'un cheminement artistique initié en 2019. Les nouvelles compositions réalisées in-situ enrichissent une première exposition réalisée dans l'église du village de Thuit Signol (Eure). Elles mettent en valeur l'histoire et le patrimoine montivillons : le cloître et l'église abbatiale sont tout à la fois cadre et sujet de l'exposition.

Site de l'artiste: guillaumeboutigny.wixsite.com/guillaume-boutigny

Renseignements 02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr





Entrée libre Samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h



REGARDER ENTRE

LES LIGNES

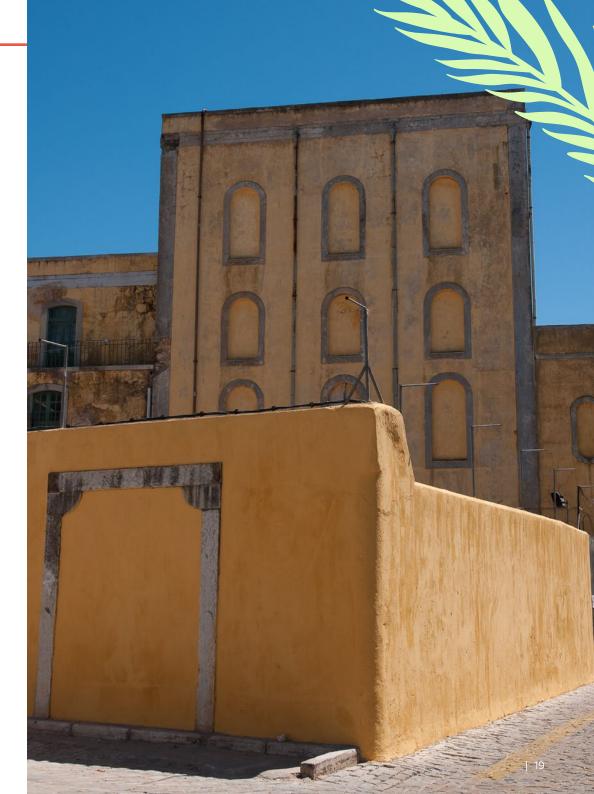
par Emmanuel LIORET

Dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture

Emmanuel LIORET est un enfant des cités. Les Mureaux et Caucriauville, où il passera son enfance et adolescence, seront les agglomérations qui lui donneront ses premiers repères dimensionnels. Ces espaces géométriques, où ne règne que l'angle droit, influenceront profondément le regard qu'il portera et porte encore aujourd'hui sur son environnement. Initié à la photographie dès l'âge de 13 ans par son instituteur, il assimilera comme une évidence les préceptes élémentaires de la technique argentique et les bases de prise de vue. Il n'aura de cesse de parfaire ses connaissances pour s'améliorer dans l'art d'être, comme il aime à le dire : « un bon voyant qui ne photographie pas ce qu'il voit mais ce qu'il sent ».

Aujourd'hui c'est un jeune retraité qui, dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture, vous propose son regard curieux et personnel des lieux qu'il a traversé au hasard de se vie personnelle et professionnelle. Laissez-vous guider entre les lignes que la lumière dessine à travers notre univers quotidien en découpant l'espace de segments anguleux, d'ombres contrastées, de volumes tendus dans les 3 dimensions. Soyez en première ligne face aux épreuves présentées et saisissez la ligne de conduite de l'auteur!

Renseignements 02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr



Plein tarif : 18 €. Tarif réduit : 12 € Tout public

Durée: 1H15

La Ville de Montivilliers présente en accord avec RUQ Spectacles

THOMAS VDB S'ACCLIMATE

de et avec Thomas VDB

Après le succès de « Bon Chienchien », Thomas VDB vient présenter son nouveau spectacle à Montivilliers.

« J'ai grandi dans les années 80, une époque où on pensait encore que le pire était derrière nous. Je regardais Annie Cordy à la télé avec mes parents et je me disais "On est sains et saufs! Si elle chante Tata Yoyo, y a pas de problème grave! On risque pas de mourir tout de suite!". Aujourd'hui, je regarde les infos et... »



Plein tarif : 12 € Tarif réduit : 8 €

Durée: 1H30

SUPER TROUPER FOR ABBA

Gimme, Gimme, Gimme!

Le spectacle Super Trouper For Abba a été créé en 2008 par Fenella Masse, ex Coco girl, et artiste professionnelle depuis de nombreuses années. Passionnée du groupe mythique ABBA, elle a fait appel à ses amis artistes, Katia, Fred et Jean-Louis et à son mari Philippe, guitariste du groupe « Les Forbans ». Après avoir débuté avec succès au World Palace à Paris, le groupe se produit à travers la France, la Belgique, la Suisse, pour partager sa passion. Pour que la fête soit complète, le groupe se produit en « live » avec 8 artistes sur scène. De Waterloo à Dancing Queen, en passant par Gimme Gimme Gimme et Chiquitita, tous ces tubes des années 70/80 aussi connus les uns que les autres vous feront passer un agréable moment, mélange de fête et de nostalgie.

1h30 de tubes pour danser, chanter, bouger... N'hésitez à sortir les pattes d'eph, les chemises aux cols « pelle à tarte » et à paillettes !



Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

22 |



Plein tarif : 10 €. Tarif réduit · 5 € Pour les 3-6 ans

Durée: 25 min

LE GRIDES MINUSCULES

Compagnie Ne dites pas non, vous avez souri

Dans ce conte musical et visuel, la parole cède la place aux ombres et lumières colorées. On y rencontre des petites créatures de papier articulées qui dansent sur les astuces sonores de deux musiciens bricoleurs. La trompette se mélange aux bruits des ressorts, les sons du clavier se transforment au fur et à mesure de l'histoire qui se crée devant nous : un monde magique où un homme en chapeau tombe amoureux d'un insecte ailé. Mais il y a toujours un





L'accueil de ce spectacle bénéficie du dispositif de soutien à la diffusion « Avis de tournées » porté par ormandie l'ODIA Normandie, la Région Pays de la Loire et Spectacle vivant en Bretagne.

hic dans une histoire



LES

6 ET **7**

NOVEMBRE 2021

5e NORMANDIE CELTIC FESTIVAL

La Ville de Montivilliers et l'association Normandie Celtic Festival vous donnent cette année rendez-vous pour un weekend entier dédié à l'Irlande et la Bretagne.

Renseignements 02 35 30 96 58

LE BEFORE | Samedi 6 novembre



CENTRE-VILLE | À PARTIR DE 16 H

«LEBEFORE» entièrement gratuit, permettra au public de se mettre en jambes au rythme du bluegrass des WHISTLING TUMBLEWEED, style entraînant hérité de la musique Irlandaise, qui se partage, se danse et se chante.

LE BAGAD AVEL VOR mettra à l'honneur la culture musicale et dansante des Bretons présents en nombre dans la pointe de Caux.

DJ MISS BLUE, artiste internationale rennaise, viendra mixer pour l'happy hour avec son « Breizh'n'Bass live show » mariant musique électro et chansons traditionnelles bretonnes.









LE CONCERT

Q GYMNASE CHRISTIAN GAND | 16 H

Dimanche 7 novembre

Plein tarif 20 € | Tarif réduit 14 €

Inspiré de Bob DYLAN, des Beatles ou des Innocents, les Brestois Kevin MOAL et Vincent DAUVERGNE, forment le duo GRAND PALLADIUM. Ils viendront présenter leur premier album éponyme, tout simplement plein d'amour : riche, positif, léger et profond à la fois.

La légende des MCDONNELL commence avec Michael, le père, dans le pub familial du comté de Kilkenny. Élevé à la musique traditionnelle irlandaise, il explore très tôt les scènes des bars londoniens puis vogue vers la France. Il y nourrit ses deux fils, Simon et Kévin, d'un mélange de ballades folk et de bluegrass.

BLACKBERRIES TRIBUTE **CRANBERRIES** rendront hommage à Dolores O'RIORDAN, la chanteuse-leader du célèbre groupe de rock irlandais. L'égérie rock aurait fêté ses 50 ans cette année.

Le **SOUFFLE CELTIC** fait depuis longtemps passer un souffle d'Eire sur la Normandie. Ces danseurs feront montre comme à leur habitude d'une grande technicité et de grâce lors de prestations virevoltantes.

DJ MISS BLUE rythmera la soirée en invitant le public à danser sur des airs bretons traditionnels remixés.



En amont de ce festival un stage de découverte des danses irlandaises est proposé par l'association Souffle Celtic.

Informations au 02 35 55 71 51

26 | 1 27



Durée: 1H30

NOVEMBRE 2021

Plein tarif: 18 € Tarif réduit : 12 €



Robin Production et Entrescènes présentent

Antonia DE RENDINGER

C'est sûr, quand elle sera grande, la petite Antonia sera une immmmmense artiste, adulée dans le monde entier! Bah oui : de la comédie à la tragédie, cette gamine aime jouer, chanter, parler 8 langues et faire rire. Alors Antonia joue, s'amuse, s'épanouit!

Élaboré à partir d'improvisations retravaillées, ce spectacle en liberté inconditionnelle marque une rupture avec les précédents : ce n'est plus une histoire qu'elle nous raconte mais dix, qui s'enchaînent comme autant de perles sur un collier. La scène devient une véritable salle de jeu où se croisent plus de 20 personnages, de la jeune maman dépassée par la garde partagée à la prof de SVT old school, en passant par une Cléopâtre tragédienne. La mixité sociale, le culte de Brel, Barbe bleue ou le plaisir féminin à travers le monde sont autant de thèmes qu'aborde ce nouvel opus.

Héritière de Sylvie JOLY, Zouc, Albert DUPONTEL, ou Philippe CAUBÈRE, Antonia manie la folie et soigne le texte, le jeu et le fond avec une exigence et une exubérance jouissive!





Entrée libre Samedis et dimanches de 14h à 18h Fermetures exceptionnelles

le 25 décembre et le 1er janvier

64^e salon des AMIS DES ARTS

Pour leur 64e salon qui devait se tenir en 2020, les Amis des Arts avaient choisi le thème VOYAGES comme fil conducteur de leur exposition annuelle au sein du réfectoire de l'abbaye de Montivilliers. Cruauté du moment, c'est le confinement qui a prévalu : pas d'exposition, pas de voyages...

2021 suscite un nouvel espoir et les peintres de l'association vous invitent à les suivre à travers des œuvres évocatrices de contrées proches ou lointaines, toujours empreintes de poésie, de rêve et de couleurs.

Le public fidèle sera au rendez-vous du Voyage, nous n'en doutons pas!









MERCREDI 2021

Tarif unique : 4 €

Conférence organisée en collaboration avec Montivilliers Hier Aujourd'hui Demain

LES VOYAGES DE FLAUBERT:

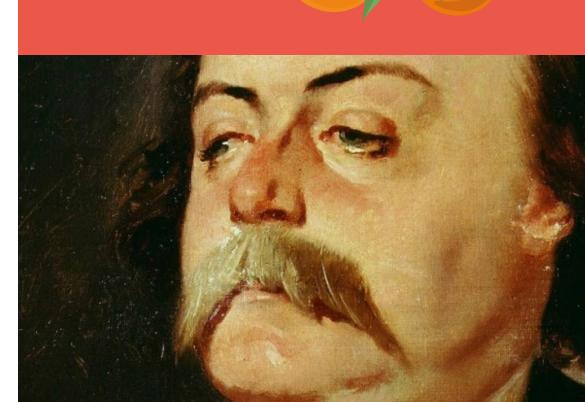
SOUS LES POMMIERS, LES ORANGERS

Par Annie Rizk, Professeur de lettres en classes préparatoires

À l'époque de Flaubert, voyager était déjà une mode, parfois une recommandation médicale, souvent l'expression d'un désir existentiel façonné par l'exotisme romantique. À l'âge de dix-huit ans, dans une lettre du 15 juillet 1839 à son ami Ernest Chevallier, Flaubert se plaint « Nous voilà confinés pour deux mois dans cette huître de Rouen ». Revenu à Croisset, il s'ennuie profondément et rêve de rejoindre son ami Maxime du Camp parti en Orient.

À travers les années, Flaubert voyagea... Après l'expédition dans les Pyrénées et en Corse en 1840 et en Italie en 1845, ce furent l'Égypte, la Syrie, la Grèce, l'Italie en 1850 puis l'Afrique du Nord en 1858 pour la documentation de Salammbô. Mais ce ne fut pas un voyageur ordinaire, ni même un écrivain-voyageur. Dans sa Correspondance, il dénonce ainsi l'illusion des voyages dans une formule célèbre : « Demander des oranges aux pommiers est une maladie commune ».

Ce sont ces contradictions qu'il importera de sonder, en les appliquant à la littérature, au cours d'un itinéraire qui nous ramènera en Normandie où l'écrivain affirme qu' « Yvetot vaut bien Constantinople ». Pour l'ermite de Croisset, les voyages furent à la fois une invitation à l'écriture et la conscience d'une impossibilité d'écrire et au retour, la découverte d'un style singulier, né de la certitude que le véritable exotisme consistait à voir sous les pommiers... les orangers.



Renseignements et réservations Montivilliers Hier Aujourd'hui Demain asso.mhad@free.fr

32 |

DU 4 AU 72 DÉCEMBRE 2021

Festival jeune public

AD HOC FESTIVAL

Il grandit si vite... Depuis son dernier passage en 2019, Ad Hoc festival a grandi. Son aire de jeu s'est élargie et se déploie désormais sur le nouveau territoire de notre Communauté urbaine. Quelle bonne nouvelle ! Le festival s'est trouvé de nouveaux compagnons de route pour rejoindre ses complices de la première heure.

Ainsi, pas moins de douze communes s'associent aujourd'hui pour vous offrir une édition plus grande, rythmée par neuf jours de festivités, quinze spectacles, quelques quatre-vingtcinq représentations, treize scènes installées dans les villes et villages et au Volcan, du théâtre itinérant dans les écoles, et même une yourte!

Toutes les classes élémentaires de la commune assisteront à une séance scolaire de la programmation du festival offerte par la Ville de Montivilliers.



En marge du festival, plusieurs interventions scolaires seront menées par la compagnie AKTE en partenariat avec la DRAC et Le Volcan.

Renseignements 02 35 30 96 58



KESTA

SALLE MICHEL VALLERY

Durée: 50 min

Samedi 4 décembre - 17h | Dimanche 5 décembre - 17h Séances scolaires du lundi 6 au jeudi 9 décembre

DANS LES INTERSTICES - À partir de 9 ans

Aujourd'hui, Kesta ne montera plus dans le bus qui le conduit vers son collège. Il se réfugie dans un passage souterrain et fait, jour après jour, la rencontre de l'homme sans année, moitié clochard céleste, moitié philosophe et d'une jeune fille de son âge. De leurs différences va naître une amitié improbable.

Anne-Sophie PAUCHET propose la toute première mise en scène de ce texte pudique et touchant, à l'écriture scandée comme le flow d'une bande d'ados cabossés.

Billetterie Le Volcan : 02 35 19 10 20 - www.adhocfestival.fr

34 | 35



DU 10 AU 12 **DÉCEMBRE** 2021

24^e MARCHÉ DE

Le temps d'un weekend, le centre-ville de Montivilliers se transforme en village de Noël. Les chalets des artisans et associations vont fleurir autour de l'abbaye parmi les effluves sucrées et salées. Animations et spectacles de rue vous attendent durant ces trois journées dédiées aux Noëls d'ailleurs...

Le programme détaillé vous sera dévoilé quelques jours avant l'inauguration sur notre site ville-montivilliers.fr





18 AU 29DEC. JAN.
2021 2022

Du lundi au vendredi aux horaires d'ouverture de la Mairie Entrée libre

20 ÈME ANNIVERSAIRE DE L'EURO

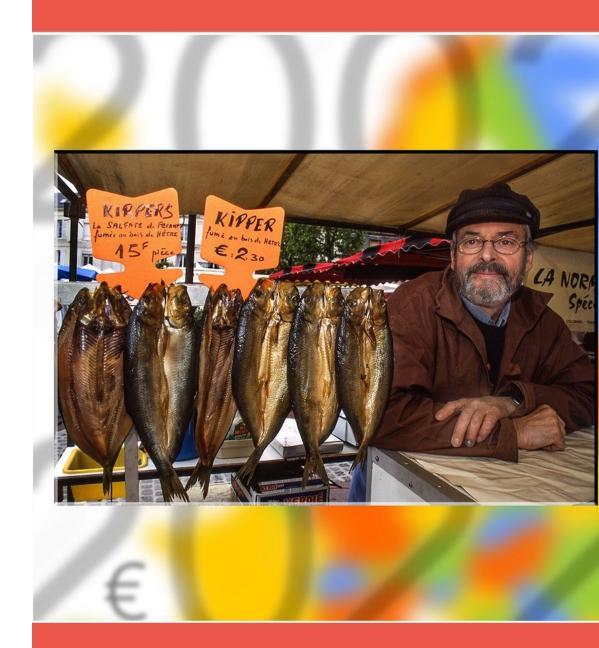
PILE OU FACE

Photographies par Dominique HERVÉ

À partir du 1^{er} janvier 2002, l'euro apparait dans le quotidien des français. Cette date est un événement historique pour des millions d'Européens enfin réunis autour d'une monnaie unique. Elle devient une réalité pour les citoyens des douze pays de la zone euro : Allemagne, Autriche, Belgique, Espagne, Finlande, France, Grèce, Irlande, Italie, Luxembourg, Pays-Bas et Portugal.

En France, les premières pièces et les premiers billets en euro côtoient les derniers francs dans les porte-monnaie jusqu'au 17 février 2002 date à laquelle le franc disparait définitivement des étiquettes.

L'exposition conçue par le photographe Dominique HERVÉ replonge en images dans cette période unique où les convertisseurs francs/euros étaient alors l'accessoire indispensable du quotidien des français.



Renseignements

02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr

38



SAMEDI 15 JANVIER 2022

Plein tarif : 12 € Tarif réduit : 8 €

CONCERT

100% ROCK HAVRAIS



PRIMITIVE LIMOUSINE

Alan et Ludo, tous deux issus de l'histoire musicale du Havre, forment **PRIMITIVE LIMOUSINE**. Cette formation atypique propose un rock généreux et sauvage, affûté et brutal, libre et déroutant sur des compositions décalées. Un côté minimaliste au service d'une puissance scénique.

Alan, à la batterie, vient de groupes renommés comme les Scamps, Crumble Lane, Moon Martin, Elliott Murphy, A Fabulous Tribute To The Inmates. Ludo tenait la basse et le chant dans Bumble Bee et A Fabulous Tribute To The Inmates. La rencontre est naturelle sur le terrain du rock rythmé, direct et électrique.

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

CITY KIDS

Groupe emblématique du Havre, **City Kids** est régulièrement cité en référence. Figure indispensable de la communauté rock underground depuis les années 80, le groupe est aujourd'hui plus que d'actualité. Sa longévité est le fruit d'une multitude d'aventures, sur les routes de France et d'Europe mais aussi en terrain exotique, sous la houlette, notamment, de producteurs australiens. Doté d'un patrimoine musical solide, associé à une activité créative et sereine, City Kids souhaite continuer à partager avec son public, la scène et sa musique. Le désormais mythique « Orphans Parade », album enregistré à Florence par Alan THORNE et Rob YOUNGER en 1986, est réédité en vinyle après avoir été masterisé par Dominique BLANC-FRANCARD, (magicien du studio du Château d'Hérouville dans les années 70). Après une première fructueuse collaboration, c'est dans le légendaire studio de l'ingénieur du son, le « Labomatic », que de nouvelles chansons ont été enregistrées et seront présentées au public à Montivilliers.





Plein tarif : 15 € Tarif réduit : 10 €

Durée: 1H40

UN FIL À LA PATTE

DE GEORGES FEYDEAU

Par la Compagnie des Tréteaux de Normandie

Un FEYDEAU pas comme les autres...

M. Bois d'Enghien revient chez Lucette pour rompre. Il est d'autant plus motivé qu'il doit signer son contrat de mariage, le soir même, avec Viviane, fille de la Baronne Duverger. Seulement voilà : M. Bois d'Enghien n'est pas des plus courageux face à Lucette, femme émancipée et fougueuse ! Il se lance, hésite...puis renonce. Impossible de rompre ce Fil à la patte ! Arrive M. Bouzin, venu fièrement présenter une chanson à Lucette, chanteuse. Puis le Général Irrigua, amoureux passionné, vient faire sa cour à Lucette. Il ne peut supporter que Lucette soit aimé d'un autre ! Bois d'Enghien dénonce M. Bouzin comme étant l'amant... Ultime complication, la Baronne Duverger demande à Lucette de chanter pour la soirée de signature du contrat de mariage de M. Bois d'Enghien et Viviane ! Tout ce beau monde se retrouve donc à la cérémonie où Lucette mène le bal ! Et Bois d'Enghien par le bout du nez !

M. Bois d'Enghien s'en sortira-t-il ? Lucette sera-t-elle la maîtresse bafouée ? Le Général Irrigua tuera-t-il M. Bouzin ? Viviane verra-t-elle son mariage annulé ? La Baronne Duverger supportera-t-elle le scandale ? Et tout ce charivari sous les yeux des valets, des amies et amis...

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr





La compagnie des Tréteaux de Normandie animera un atelier pour les élèves de l'école de Théâtre de la Maison des Arts.

Informations au 02 35 55 71 51



Plein tarif : 18 € Tarif réduit : 12 €

Durée: 1H40

LEDINDON

DE GEORGES FEYDEAU

Par la Compagnie Viva

Ce Dindon, quelle farce!

La vertueuse Lucienne est en proie aux assiduités du maladroit Rédillon et de l'infatué Pontagnac. Elle leur fait savoir qu'elle ne trompera son époux, le brave avoué Vatelin auquel elle a juré fidélité, qu'à condition qu'il en fasse de même. Ce qui lui permettrait de dire : « Vous m'avez trompée, je vous trompe aussi ! ». Tout se complique avec l'arrivée d'anciens amants, de nouveaux soupirants et d'épouses outragées, Madame Pontagnac et Maggy, l'exmaîtresse de Vatelin, arrivant chez lui inopinément.

Renversant les rôles traditionnels, Feydeau montre ici des hommes devenus objets sexuels manipulés par les femmes, dans une comédie où le spectateur est tenu en haleine pour savoir qui sera finalement le « dindon de la farce ».



En lien avec ce spectacle, notre partenaire le cinéma

Les Arts de Montivilliers propose une séance spéciale :

LE DINDON de Jalil Lespert

Le 20 janvier 2022 à 20H45 | Tarif : 5,50 €

+ d'infos : les-arts-cinema.com | Tél : 02 32 73 74 43



Renseignements

02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

Tarif unique : 10 €

BALDELA CHANDELEUR

Animé par Sabrina et Freddy FRIANT

Depuis 20 ans, Sabrina et Freddy FRIANT arpentent les routes de la Normandie pour faire danser un large public. Freddy est accordéoniste, clavier et chanteur et Sabrina est chanteuse.

Ils interprètent ensemble les grands duos de la chanson française, les standards du musette, de la variété internationale et nationale, et toujours dans le but de remplir au maximum de joie leur public et la piste de danse. Ils proposent un répertoire à l'écoute des danseurs.

Et comme à l'accoutumée, nous vous proposons lors de ce bal, entre un Madison et une valse, les crêpes de la Chandeleur avec quelques boissons chaudes et des rafraichissements.



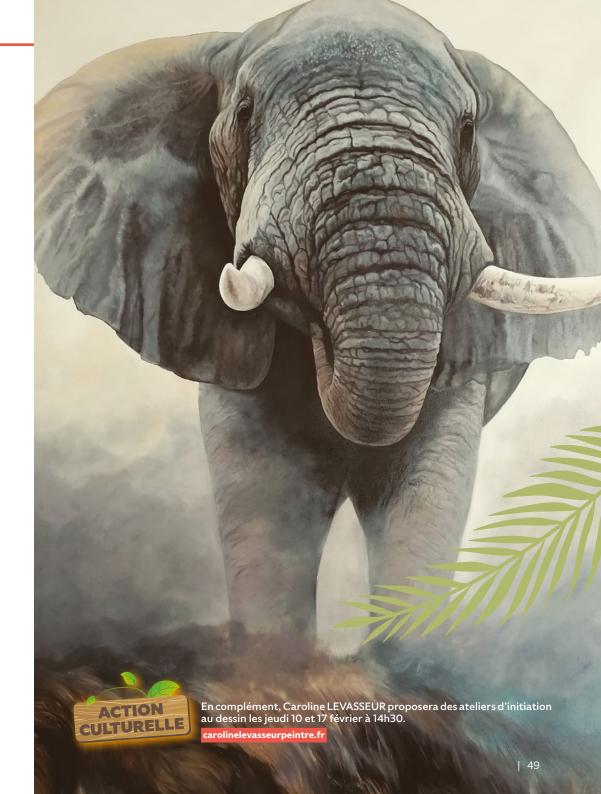
5 AU **2** O FÉV. MARS **2022**

Entrée libre Samedis, dimanches et jours fériés **de 14h à 18h**

GAROLINE LEVASSEUR

Artiste peintre et professeur d'art plastique depuis maintenant plus d'une quinzaine d'années, Caroline LEVASSEUR est "tombée dans la marmite" étant petite, ses parents étant enseignants tous les deux. Elle expose principalement au sein de l'Atelier Bleu Vert Mer à Trouville-sur-Mer, et travaille pour l'essentiel la peinture à l'huile sur une variété de supports tel que le bois, différents types de métal et la toile. Son thème favori reste le monde animal dans toute sa diversité et sa splendeur, mais parfois elle s'aventure également à peindre des portraits.

Caroline LEVASSEUR a recu le prix de la Ville de Montivilliers au salon des artistes ouvriers 2018.





SAMEDI FEVRIER 2022

Durée: 1H40

Plein tarif:12€ Tarif réduit : 8 €

BARBARA ET SES AMIS

Raphaële se présente à un casting, dans l'espoir d'obtenir le premier rôle dans une comédie qui rendra hommage à la chanteuse Barbara. Reçue par un metteur en scène bourru, elle va devoir prouver qu'elle connait bien les chansons de la « Longue Dame Brune », mais aussi celles de ses amis, ainsi que sa vie en général... Parviendra-t-elle à le convaincre?

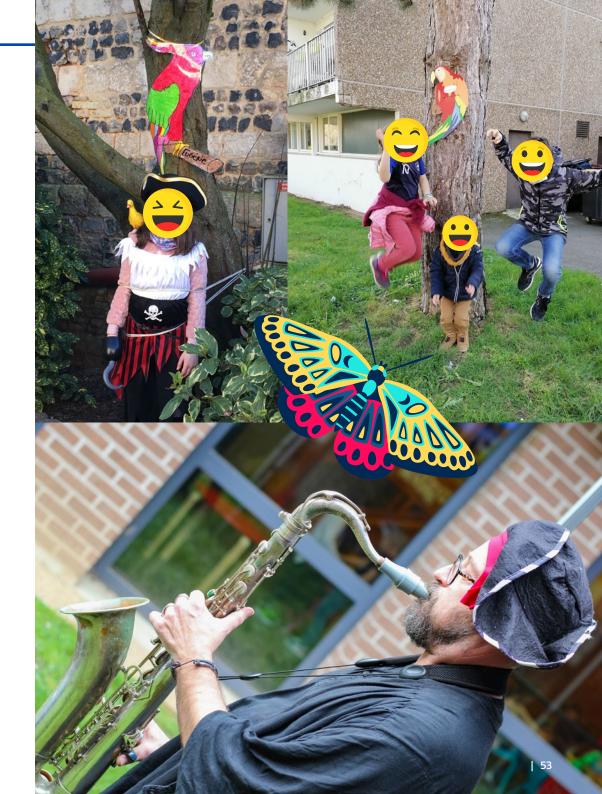


Gratuit

CARNAVAL DES FAMILLES

Février et mars sont les mois de prédilection des carnavals un peu partout dans le monde : Venise en Italie, Rio de Janeiro au Brésil, Ténérife en Espagne, La Nouvelle Orléans aux Etats-Unis... et Montivilliers en France!

L'an dernier sur une semaine, les enfants et leurs familles étaient partis à la chasse aux perroquets et avaient dû relever plusieurs défis. Que devront-ils accomplir cette année ? Vous le découvrirez auprès des différents partenaires du Carnaval : le centre social AMISC, l'AHAPS, l'AFGA, la DLLC, la CLCV, les Restos du Cœur, et les services de la Ville.





Plein tarif 18 € Tarif réduit 12 €

UNIVERSITÉ Populaire

Vendredi 25 février 2022 – 18h30 PROGRÈS, DÉCROISSANCE,

BIEN-ÊTRE ET POUVOIR D'ACHAT

« Pour être heureux, dépensez même à crédit!»

Intervenants : Samuel VALENSI et Didier GUILLIOMET

• Maison de l'enfance et de la famille Restaurant La Poursuite du Bleu

COUPURES

Sommé de se rendre de toute urgence à la salle polyvalente de sa ville, Frédéric, jeune maire écologiste, se retrouve face à une surprenante assemblée. Les citoyens l'attendent de pied ferme et entendent faire la lumière sur une décision cruciale qu'il aurait prise sans les consulter. Frédéric aurait autorisé le déploiement d'antennes relais de dernière génération partout dans la commune. Personne, parmi les présents, n'imagine les enjeux de cette discussion : tiraillé entre éthique et intérêts personnels, le jeune maire s'apprête à vivre la plus longue soirée de son existence.

Coupures est un spectacle participatif qui aborde la place que le public occupe, ou plutôt celle qu'il n'occupe pas, dans le débat démocratique.

Représentation scolaire jeudi 24 février à 14h.



En lien avec ce spectacle, notre partenaire le cinéma

Les Arts de Montivilliers propose une séance spéciale :

L'ILLUSION VERTE de Werner Boote

Le 17 février 2022 à 20H45 | TARIF : 5,50€

+ d'infos : les-arts-cinema.com | Tél : 02 32 73 74 43

Courares

Renseignements

02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

MERCREDI

2022

Durée: 25 min

Tarif unique : 5 € Dès 1 an



VANO DINO

par la Compagnie FRIIIX

Mano Dino est un spectacle de marionnettes pour les tout-petits dans lequel les personnages sont des mains. En ajoutant des yeux aux mains ou parfois sans aucun artifice, les mains deviennent tour à tour des poulpes attendrissants, des crabes...

Séances scolaires offertes par la Ville de Montivilliers aux classes de maternelle du 28 février au 4 mars 2022.



MARDI

MARS **2022**

Durée: 1H20

Plein tarif : 15 € Tarif réduit : 10 €

LA GAIETÉ MESDAMES

PORTRAITS DE FEMMES

Par la Compagnie Vers Volants

La Gaieté Mesdames c'est le titre d'une soirée. Une soirée pour discuter et danser avec ses moments de lumière et de confidences. Pour accueillir les invités, il y a Manu, l'hôte du lieu, et Marcelle, la musicienne. Sur la piste de danse, les histoires de femmes se succèdent et s'imposent. Des histoires essentielles côtoient des histoires comme tout le monde.

C'est beau, c'est simple, sensible, poignant... c'est drôle mais pas toujours... Bref c'est vivant.



En lien avec ce spectacle, notre partenaire le cinéma Les Arts de Montivilliers propose une séance spéciale :

LA TERRE DES HOMMES de Naël Mandarin

Le 10 mars 2022 à 20H45 | Tarif : 5,50 €

+ d'infos : les-arts-cinema.com | Tél : 02 32 73 74 43

Renseignements 02 35 30

02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr





SAMEDI **12** 2022

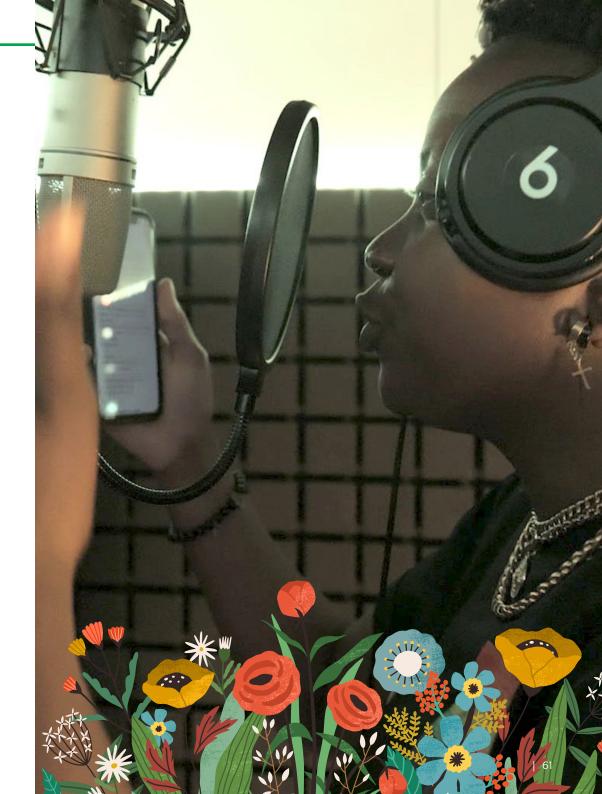
Plein tarif 12 € Tarif réduit 8 €

GO GO GO! 100% RAP FÉMININ

Et si l'année 2022 marquait le début de l'âge d'or du rap français au féminin?

Élément de réponse révélé par le collectif Go Go Go, projet initié par la Souterraine, regroupant de nombreuses artistes solo, et diffusant leurs musiques via des compilations et des soirées spéciales. Longtemps largement minoritaire jusqu'à aujourd'hui, ces talents foisonnent et émergent dans tous les styles des musiques urbaines, depuis partout en France.

TURTLE WHITE (rap attitude), R'MAY (deep drill trap), YELSHA @yelshv_day (rap-mélange), **INAYAT** @goodvibesina (all-around rap) et bien d'autres rappeuses se produiront lors de cette soirée.



SAMEDI 2022

Durée: 1H15

Plein tarif: 18 € Tarif réduit : 12 €

UNIVERSITÉ Populaire

Vendredi 25 mars 2022 - 18h30 ÉCOLOGIE,

MAINTENANT, IL FAUT SE BATTRE!

Intervenants: Audrey VERNON et une classe du lycée Jean Prévost Salle Michel Vallery

Bonne nouvelle productions présente

BILLION DOLLAR BABY

Audrey VERNON

Lettre à mon bébé à naître : Si vous deviez écrire une lettre à votre futur bébé, que lui diriez-vous? Après son « one-man show économique » sur l'explosion des inégalités Comment épouser un milliardaire Audrey VERNON s'adresse à son futur bébé lui décrivant toute la beauté du monde thermo-industriel. Il va naître sur Terre, en Europe, sur le territoire de la 7º puissance mondiale, une belle et grande démocratie : la France. Quelle que soit sa forme ou sa couleur (on ne sait jamais avec les dates), il aura besoin de six tonnes d'infrastructures par kilo de chair humaine pour y survivre...

Entre faux air candide et vannes percutantes, Audrey VERNON livre un texte ultra-documenté qui nous raconte une histoire de l'humanité – des dinosaures aux premiers colons en passant par la privatisation de l'eau, l'invention du plastique et l'extinction des ours polaires - où le capitalisme ravageur transforme peu à peu la Terre en escape game. Audrey VERNON est nourrie par l'espoir que pour commencer, nos yeux soient grand ouverts, nos coeurs battants en alerte. Parce qu'au fond, Billion dollar baby, c'est d'abord une question d'amour fou : pour ses semblables.

Plein tarif 18 € Tarif réduit 12 €

Durée: 1H15

2022

SHOWER POWER

par Autour de Peter

Spectacle musical a capella pour 6 chanteurs de salle de bain

Imaginez tout ce qui peut arriver dans une salle de bains quand on est six à chanter sous la douche!

Shower Power, c'est un spectacle musical décoiffant, intégralement a capella, où la finesse vocale de nos six personnages est mise en jeu dans des situations burlesques.

Pris d'une douce folie contagieuse, ils se gargarisent d'arrangements originaux des quatre coins de la planète et font briller des pépites polyphoniques méconnues. Démêler les locks des Abyssinians, brosser les dents de Freddie Mercury, démaquiller Michael Jackson, faire un brushing aux Beatles, telle est leur mission, avec la polyphonie et le beat-box pour armes fatales!





Cyprien, un des artistes du spectacle, proposera un atelier de découverte et d'initiation à l'art étrange du Beat Box (boîte à rythme humaine).

Informations au 02 35 55 71 51

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

| 65 64 |

SAMEDI

AVRIL 2022

Plein tarif: 18 € Tarif réduit : 12 €

Durée: 1H20

LES FEUX DE L'AMOUR

ETDUHASARD

de presque Marivaux | par la Comédie Presque Française

Entre les Monty Python, les Nuls et les Robins des Bois, découvrez la parodie déjantée du moment!

La Comédie Presque Française propose une adaptation presque fidèle du « Jeu de l'Amour et du Hasard » de Marivaux : un texte de Marivaux dans une version soap à l'américaine...

Ainsi ce n'est plus Silvia, Dorante, Arlequin ou Lisette mais Victoria et Brandon, Dick et Kimberley, qui vont incarner ce classique du théâtre français, faisant basculer le marivaudage dans une comédie ébouriffante et moderne.

Rien ne va plus au ranch de Bob Flanagan, où les maîtres se font passer pour des valets et les valets pour les maîtres! En effet, Victoria et Brandon sont promis l'un à l'autre, mais tous deux ont décidé de se travestir pour s'espionner, et mieux se connaître. Bob Flanagan et son fils Bob Flanagan Junior, seuls avertis de cette supercherie, les laisseront-ils faire?

Suspense! Vous le saurez en regardant l'épisode 4731 des « Feux de l'Amour et du Hasard », la superproduction de la Comédie Presque Française.

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr



DU 2022

Entrée libre Samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h

ETATS DE SABLE

Par l'association Marée Basse

Ce projet comprend la réalisation à l'intérieur du réfectoire d'une œuvre monumentale en sable sur une thématique architecturale et un parcours de découverte autour du sable. Ce granulat aux origines variées, essentiel aux équilibres écologiques, est devenu un matériau aux applications très diverses, pour des sociétés humaines qui l'ont de plus en plus fortement exploité.

L'exposition identifiera les conséquences importantes de cette surconsommation du sable qui touchent d'abord les écosystèmes mais aussi les difficultés tout à la fois environnementales, économiques et même géopolitiques que cela génère...

Seront aussi proposés aux visiteurs, des ateliers d'initiation à la sculpture sur sable et une exploitation pédagogique à destination des publics scolaires, avec des ateliers de sculpture dédiés, mis à disposition des enseignants, pour sensibiliser les jeunes à la préservation de cette ressource essentielle.

Renseignements 02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr



LES ET 6

AVRIL 2022

Durée: 45 min



Jeudi 28 avril 2022 – 18h30

MOBILITÉ:
POUR DES DÉPLACEMENTS

DOUX ET RÉSILIENTS

« Une voiture pour trouver sa voie...? »

Intervenants : La Planète Verte et Isabelle BAILLEUL

Cour Saint-Philibert

Plein tarif:12€

Tarif réduit : 8 €

Les Pieds S'Entêtent

La Planète Verte est un conte musical éco-responsable qui a pour but de sensibiliser les jeunes générations aux défis environnementaux.

Les artistes-musiciens normands du groupe Les Pieds S'Entêtent interprètent leurs chansons francophones et les mettent en cohérence dans un scénario de science-fiction qui dévoile un monde à sauver en urgence. Au cœur de l'aventure, le voyage dans le temps est le vecteur principal de l'intrigue et permet de garder espoir même dans les situations environnementales les plus complexes.

BORD DE SCÈNE

Le groupe mènera auprès d'une classe une sensibilisation aux défis environnementaux en menant des ateliers d'écriture de chanson. Les élèves monteront sur scène pour interpréter leur création lors du spectacle.



Penceignements

02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

70 |

Plein tarif · 10 € Tarif réduit : 5 €

Durée: 1H

LES BALADES MUSICALES

DE VERDÉE



Elle voulait un nom à la fois neuf et enraciné, inédit et familier. Comme un écho de vert, de vrai, Verdée, c'est un nom qui raconte forcément un arbre, une colline, une brise montée de l'éternité du sol. Verdée est une artiste qui ressemble à son nom. À la fois prodige et amie, limpidité et mystère, proche et perchée... Verdée c'est l'âme combative d'Anne Sylvestre dans la fébrilité de Björk, une chamane sioux dans la chanson XXIe siècle...

À Montivilliers, elle propose des Balades Musicales : un parcours de marche ponctués de haltes en musique, au contact d'une nature que l'on redécouvre. L'itinéraire sera créé en collaboration avec les agents du service culturel.

Verdée y interprètera des titres de son répertoire dans des versions inédites en conviant le public à créer collectivement des sons ou des ambiances : des éléments naturels glanés lors d'une « chasse aux sons » vont permettre aux participants d'inventer ensemble des « chansons territoires » à l'image de l'environnement local. L'occasion de sensibiliser les gens à la nature qui les entoure et à l'écologie.

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr



Plein tarif · 18 €. Tarif réduit : 12 €

Durée: 1H10

POURQUOI LES VIEUX

QUI N'ONT RIEN À FAIRE, **TRAVERSENT-ILS AU FEU ROUGE?**

par le Collectif 2222

Un matin dans une maison de retraite un petit vieux meurt. Un autre arrive. La routine. Les parties de cartes continuent, les exercices sportifs et les ateliers de mémoire aussi. Aujourd'hui on fête l'anniversaire de la centenaire. Tous et toutes décrépissent, font semblant de se projeter, attendent qu'on les fasse vivre. Mais pour une petite vieille, cela n'est plus possible. Finita la commedia, elle n'a plus envie de jouer. Personnel soignant et camarades la rebranchent de force au quotidien. La vie est sacrée que diable! Peu importe, la petite dame, elle, veut toujours en finir.

Entre burlesque et drame, ce spectacle questionne la vieillesse et la fin de vie. Avec subtilité, le collectif questionne les tabous autour des petits vieux et petites vieilles et cherche par le rire et le jeu masqué à parler de l'intime, et de ce qui fait que nous sommes enfants ou vieux des êtres autonomes capables de faire des choix.



En lien avec ce spectacle, notre partenaire le cinéma Les Arts de Montivilliers propose une séance spéciale :

LES VIEUX FOURNEAUX de Christophe Duthuron Le 21 avril 2022 à 20H45 | Tarif: 5,50€

+ d'infos : les-arts-cinema.com | Tél : 02 32 73 74 43

02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr



MAI 2022

Plein tarif : 10 € Tarif réduit : 5 €

Durée: 1H10

LE JARDIN AUX OISEAUX



Les chanteurs d'oiseaux invitent les spectateurs dans une déambulation à travers la ville, au bord de l'eau...au cours de laquelle le public aura le sentiment d'entrer en communion avec la nature, de s'immiscer en elle, dans ses plus profonds secrets.

À pas feutrés, les marcheurs commencent leur migration, les sens en éveil, en quête de sons.

Oh surprise! Les chanteurs d'oiseaux trillent, sifflent, gazouillent... et les oiseaux leur répondent. Une scène de vie se met en place et rappelle que, chez les êtres ailés, se jouent les mêmes enjeux que chez les humains.

La nature est accueillante ou cruelle ; le paysage est le décor d'un récit que les artistes traduisent en musique. Une poésie de l'instant, un voyage unique aux sonorités lointaines ou familières.





2022

Durée: 1H

Plein tarif:10€ Tarif réduit : 5 €

ONRI 2070

Par la Compagnie Organic Orchestra

Spectacle poétique, sonore et visuel, itinérant et autonome en énergie

ONIRI 2070 est un voyage poétique, sonore et visuel où Juliette GUIGNARD, Alex MACHEFEL et Ezra façonnent le récit d'Oniri, un archipel fantastique et mouvant.

Nous faisons la connaissance d'habitants de l'archipel qui ont construit de nouvelles façons de faire cité, certains sur l'eau, d'autres vivent sur terre, et ils nous invitent à vivre l'expérience sensible et immersive de nos rêves futurs.

En tournée, le spectacle consomme moins d'un kilowattheure et s'appuie sur un dispositif autonome en énergie et transportable à vélo.

Cette création questionne les pratiques d'une ère post-numérique naissante. Non parce que les outils numériques disparaissent, mais parce que dans nos vies comme dans l'expérience sensible du spectacle, leur boulimie semble peu sensée, si ceux-ci prennent le pas sur notre rapport tangible aux matières aussi essentielles et puissantes que le végétal, le minéral, la pensée, les émotions...



21 AU 26
MAI JUIN
2022

Entrée libre Les samedis, dimanches et jours fériés

de 14h à 18h

25e
Salon photographique
REGARDS
ET IMAGES

L'épreuve du temps

Tous les photographes sont des témoins de leur temps sans toujours le savoir. Certains font le choix d'être les témoins fidèles de leur temps, de leur environnement, de faits de société. Ils font quelquefois face à l'épreuve pour rendre compte du temps qui passe, des affres du temps Les photographes de Regards et Images se sont donnés pour mission de jouer sur la variabilité du sens du mot « temps », tout et autant que la photographie garde l'idée d'épreuve. Leurs photographies seront autant de témoignages du temps qui passe, que du temps qu'il fait. Mais ils mettront en exergue l'épreuve et les preuves du temps.



Durée: 1H

Tarif unique : 5 €

CROUTES **CÉLÉBRATION TERREUSE**

Une ville. Une place. Une butte de terre. Comme un hommage à notre sol.

« Terre en vue!» Il y a de l'espoir chez les marins.

Alors, avant qu'elle ne se craque et nous avale,

Avant que la guerre nous la confisque, avant de la perdre complètement de vue,

Faisons cette fête, celle qui résiste et qui s'épuise. Après on creuse un trou et on en parle plus. Enfin on verra...

Une célébration dans l'espace public, une fête païenne autour d'un tas de terre, un rituel qui se réfère aussi bien au travail des taupes, des vers, qu'à celui des aménageurs. À travers l'écriture d'une fresque joyeuse et sensible, la compagnie Mycélium déploie un récit du sol vivant pour nous inviter à imaginer une nouvelle relation au monde et à enterrer notre obsession à maîtriser le sol.



la compagnie propose de rencontrer les habitants pour préparer cette

Préparatifs sur inscription culturel@ville-montivilliers.fr

Renseignements 02 35 30 96 58 - culturel@ville-montivilliers.fr

82 |



LE LAVOMATIC **TOUR**

Le Lavomatic Tour est une scène ouverte dans les laveries. Le temps d'une machine et d'un séchage, venez partagez vos créations!

Une fois par mois au Havre, des participants de tous horizons (chanteurs, comédiens, bûcherons, spectateurs, comiques, professionnels ou amateurs) viennent partager leurs créations. Il n'y a pas besoin de s'inscrire à l'avance, il suffit de se présenter quelques minutes avant le début de la session. Il n'y a qu'une seule règle : pensez à amener une socquette pour la machine collective!

C'est avec grand plaisir que la Ville de Montivilliers accueille le Lavomatic Tour sur la scène de la salle Michel Vallery.





Gratuit

SINSEMILIA

FÊTE SES 30 ANS I

1ère PARTIE : VANUPIÉ

En 30 ans de carrière, **Sinsémilia** n'aura jamais permis la moindre concession sur sa manière de vivre, de travailler, sur sa manière de voir et de faire la musique.

En 2021, Sinsémilia, le groupe aux 10 disques d'or, célèbre ses 30 ans. Et 30 ans ça se fête! Une tournée anniversaire pour célébrer l'incroyable aventure commencée en 1991 dans une rue de Grenoble. Trente ans plus tard, l'énergie et la passion sont toujours là, et l'envie de faire la fête avec le public est plus grande.

Vanupié assurera la première partie de cette soirée. Après avoir joué en solo, partageant la scène avec Tiken Jah Fakoly, Asa, The Wailers, Alpha Blondy, il repart sur les routes avec ses musiciens et écume les salles et festivals de France et d'Europe, laissant toujours derrière lui le même sentiment de bien-être et de liberté à son public.



SINSEMILIA



DU 2022

Entrée libre

Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h Samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h

DORTMUNDER GRUPPE

Le Dortmunder Gruppe est une association d'artistes de Dortmund qui a été fondé en 1956 et compte actuellement 25 membres. Dès l'origine, les artistes du groupe ont collaboré avec des artistes de différents pays, notamment : l'ex-URSS, les États-Unis, l'Angleterre, Israël et d'un grand nombre d'autres pays européens.

Cette exposition dans l'abbaye a vu le jour grâce à la collaboration d'artistes de la Ville du Havre.

Commissaire d'exposition: Gabriel REIS-MENDONCA

Die Dortmunder Gruppe ist eine Künstlervereinigung von Dortmunder Künstlern. Sie wurde 1956 gegründet und hat aktuell 25 Mitglieder. Seit ihrer Gründung bemühten sich die Mitglieder der Gruppe um die Zusammenarbeit mit Künstlern aus den verschiedensten Ländern, unter anderem mit Künstlern aus der ehemaligen UDSSR, den USA, aus England, Israel und vielen europäischen Staaten.

Diese Ausstellung in der Abtei von Montivilliers kam auf Grund der Zusammenarbeit mit Künstlern aus Le Havre zustande.

Site du groupe : dortmundergruppe.jimdofree.com

DORTMUNDER GRUPPE

"Jeux sans frontières ∞ Spiel ohne Grenzen Association d'artistes, groupe de Dortmund

MARLIES BLAUTH

JAN BORMANN

MARIA TERESA CRAWFORD CABRAL













ULLA DRETZLER

MARIANA GONZÁLEZ ALBERTI

ULRIKE HARBACH



GUDRUN KATTKE

SILVIA LIEBIG







ERWIN JOSEF LÖHR MICHAEL ODENWAELLER





BRIAN JOHN PARKER

MONIKA PFEIFFER

ALEXANDER POHL



ERIKA A. SCHÄFER



WOLFGANG SCHMIDT





CLAUDIA TERLUNEN



Exposition Peinture Graphiques Photographie Objets

02 35 30 96 66 | abbaye@ville-montivilliers.fr

88 | 1 89 MERCREDI

13

JUILLET
2022

PÉCOLE VICTOR HUGO

Départ de la retraite aux flambeaux

PLACE ABBÉ PIERRE

Concert-bal: « THE PARTY » BIG UKULELE SYNDICATE (BUS)

Quelle n'a pas été la surprise des ouvriers du Big Ukulélé Syndicate quand on leur a annoncé que dorénavant ils ne travailleraient plus dans une entreprise, mais dans une start-up... Ce ne sont plus des patrons qui les dirigent mais des « country manager ». Eux qui pensaient que la country était un genre musical. On leur a demandé de focuser, d'être flexibles, agiles, d'être force de proposition, d'établir des rapports winwin pour rendre le projet innovant. Bref, à force de rétro-planning, ils sont devenus des accélérateurs de talents. Malgré tout, pour les ouvriers du BUS, le burnout n'est jamais très loin, et leur sens de la fête a dépassé les objectifs des actionnaires. La start up est devenue incontrôlable, tout le monde se met à bipper, swinger, groover... bref, à danser!



COUR SAINT PHILIBERT
Feu d'artifice



Dimanche 3 avril 2022 LES TABLEAUX RESTAURÉS DE L'ÉGLISE ABBATIALE

Au-delà des épisodes religieux qu'ils racontent, les tableaux de l'église ont leur histoire et leur part de mystère. Par leur présence, ils témoignent de la prospérité et du rayonnement de l'abbaye. Parmi les 20 tableaux présents 8 sont classés au titre des Monuments Historiques. Cela signifie que toute restauration doit faire l'objet d'un suivi par le conservateur des antiquités et objets d'art du département ... partons à la découverte des dernières toiles restaurées.

Dimanche 1er mai 2022 L'ART FUNÉRAIRE

Que ce soit des symboles et allégories funéraires ou bien des signes de reconnaissance évoquant le défunt, les décors présents sur les pierres tombales et monuments funéraires anciens sont de véritables œuvres d'art. Ils sont également une source précieuse pour comprendre l'évolution de la perception de la mort et les aspirations des défunts. L'aître de Brisgaret et le cimetière protestant en présentent des exemples remarquables.

Dimanche 5 juin 2022 HISTOIRE D'UN PLANEUR PENDANT LA 2E GUERRE MONDIALE

Le 6 juin 1944, les Alliés débarquent sur les côtes de la Manche et du Calvados pour libérer la Normandie. Montivilliers est bien loin des plages du D-Day et pourtant c'est dans un champ de la commune qu'un planeur CN 45 vient se poser avec à son bord 7 hommes et quantité de matériel. Pilotes et occupants sont tous fait prisonniers mais le planneur... que devient-il ?

DÉPART DES VISITES À 15 H PARVIS DE L'ÉGLISE ABBATIALE TARIF UNIQUE : 4 €

(à partir de 10 ans)

LES DIMANCHES DU PATRIMOINE

Dimanche 7 novembre 2021 VISITE GUIDÉE DE L'ÉGLISE

Romane et gothique l'église de Montivilliers est un monument à l'image de son histoire. Conçue à l'origine pour l'usage unique des religieuses de l'abbaye, le bâtiment va accueillir au XVIe siècle les paroissiens du centre-ville. Chaque communauté va œuvrer à embellir sa partie de l'édifice offrant un extraordinaire mélanges de styles.

Dimanche 6 mars 2022 PORTRAITS DE FEMMES DE MONTIVILLIERS

À l'occasion de la journée des droits des femmes, partons à la rencontre de celles qui ont marqué de leur empreinte l'histoire de Montivilliers et de ses habitants. Femmes de pouvoirs ou figures du quotidien, elles ont toutes un lieu ou un édifice rappelant leur engagement.

RÉSERVATION

Pour l'ensemble des événements, la réservation est indispensable auprès du service patrimoine par téléphone au 02 35 30 96 66 ou à l'adresse suivante : abbaye@ville-montivilliers.fr





PATRIMOINE EN FAMILLE!

Tout au long de l'année des animations ludiques à partager en famille sont proposées à l'abbaye. Ateliers pratiques, enquêtes policières ou visites guidées, il y en a pour tous les âges!

Mardis 26 octobre, 2 novembre et 21 décembre 2021 - 15 h

CLUEDO À L'ABBAYE

Réfectoire de l'abbave

Une victime, une arme, plusieurs suspects... retrouvez l'univers du célèbre jeu d'enquête dans les espaces de l'abbaye. En équipe vous devrez chercher les indices, interroger les témoins pour découvrir qui est le coupable. Serez-vous à la hauteur?

Tarif unique : 4 € (*Tout public - dès 10 ans*)

Jeudi 10 et 17 février 2022 de 14h30 à 16h

P'TIT ATELIER : Pinceaux et expo

Réfectoire de l'abbave

En lien avec l'exposition de Caroline LEVASSEUR, des ateliers de dessins invitent petits et grands à dessiner leur animal favori : éléphant, lion ou vache... Chacun pourra apprendre l'art de croquer et de mettre en couleur.

Tarif unique : 4 € (6-12 ans)

Mardis 12 et 19 avril 2022 - 15 h

P'TIT ATELIER : États de sable

Réfectoire de l'abbaye

Dans le cadre de l'exposition Etats de sable, l'association Marée Basse propose des ateliers d'initiation à la sculpture sur sable.

1 93

Tarif unique : **4** € (à partir de 7 ans)

92 |



BIBLIOTHÈQUE CONDORCET

SECTION **ADULTE**

Samedi 9 octobre 2021 - 15 h RENTRÉE LITTÉRAIRE

Salle d'étude | Gratuit

Samedi 13 novembre 2021 - 14 h PAROLES DE LECTEURS!

Salle d'étude | Gratuit

SECTION **JEUNESSE**

Samedi 25 septembre 2021 - 10h30 PETITS MOTS ENTRE NOUS

9 Grenier aux histoires

Gratuit | Sur inscription (pour les 5-7 ans)

Samedi 20 et 27 novembre 2021 - 14h **ATELIERS DE NOËL**

Salle d'études

Gratuit | Sur inscription (pour les 6-100 ans!)

Retrouvez toute la programmation de la bibliothèque sur **bm-montivilliers.fr**

LE COIN DES ASSOS



CONCERT DU NOUVEL AN

Samedi 8 janvier 2022 - 20h30 Dimanche 9 janvier 2022 - 15h

Salle Michel Vallery

Le concert du Nouvel An de l'Orchestre de la Batterie Fanfare Amicale Montivilliers-Gonfreville l'Orcher remporte toujours un franc succès, en jouant à guichet fermé. Ainsi, dans l'optique de pouvoir accueillir le plus grand nombre, vous aurez en 2022 le choix entre deux séances. Les musiciens ont par ailleurs le plaisir d'annoncer la participation de la Chorale du Moustier à ce moment de détente musicale.

Concert gratuit dans la limite des places disponibles.

Réservation recommandée auprès de l'orchestre au 07 87 84 60 26

LE CARRÉ MAGIQUE

Les 15 et 16 avril - 21h Dimanche 17 avril - 16h Les 22 et 23 avril - 21h

Salle Michel Vallery

« Un stylo dans la tête » de Jean DELL.

Mise en scène de Bruno DESRUES. Avec Olivier BARRET, Françoise BERTIN, Cyril FLAMANT, Laure PRUNIERES, Françoise YGER, Bruno DESRUES.

Victor AUBRAC est un auteur de théâtre à succès. Ce soir il réunit ses meilleurs amis pour leur annoncer une grande nouvelle, il s'est inspiré d'eux pour écrire une comédie hilarante. Il avait ses personnages sous la main : un homosexuel. deux sœurs névrosées, l'ex de sa femme... alors pourquoi chercher plus loin? La réaction de ses amis est unanime, c'est la consternation. De quel droit s'est-il emparé de leur vie ? Ce qui devait être une soirée de fête vire au règlement de compte. C'est une chose d'aimer les comédies au théâtre, c'en est une autre quand vous en êtes le

Réservation recommandée

lecarremagique@yahoo.com | lecarremagique.free.fr

LES COMÉDIENS **DE LA LÉZARDE**

12 et 13 février | 19 et 20 février 2022

Salle Michel Vallery

Des vacances parfaites (ou presque)

Profiter de vacances paisibles, c'est ce qu'espérait ce couple venu se ressourcer au soleil. Mais le destin va en décider autrement : entre invités imprévus et péripéties en tout genre, leurs vacances vont prendre une toute autre tournure. Comme de coutume, ce spectacle sera ponctué de quelques mélodies connues de tous.

Renseignements et réservation cdllm@free.fr

CRÉDITS

CLIMAX p. 14-15

Écriture et mise en scène : Ludovic PITORIN. Interprètes: Aline BARR, Benjamin SCAMPINI. Xavier PIERRE, Ludovic PITORIN.

THOMAS VDB S'ACCLIMATE p. 20-21

Mise en scène : Navo.

LE CRI DES MINUSCULES p. 24-25

Avec: Amélie DELAUNAY, Simon DESLANDES. Avec: Emmanuel PIOUERY.

Crédit photos: Virginie MEIGNE.

MOI JEU – ANTONIA DE RENDINGER

p. 14-15

Mise en scène : Olivier SITRUK. Crédit photo: Paola GUIGOU.

KESTA p. 34-35

Cie Akté / Anne-Sophie PAUCHET. Manon ONA.

Création dans le cadre du Ad Hoc festival.

Production: Compagnie Akté.

Coproduction : Le Volcan, Scène nationale du Havre ; Le Rayon Vert, Scène conventionnée de Saint-Valery-en-Caux.

Résidences et soutiens : CDN de Normandie (Rouen) : Comédie de Caen - CDN de Normandie: Ville de Montivilliers.

Texte: Manon ONA.

Mise en scène : Anne-Sophie PAUCHET.

Scénographie: Arnaud TROALIC.

Régie générale et création lumière : Max SAUTAI.

Création sonore: Juliette RICHARDS. Régie son : Gaëtan LE CALVEZ.

Construction décor : Joël CORNET et Romain RENAULT.

Interprétation : Julien FLAMENT, Nadir LOUATIB et Manon RIVIER.

PRIMITIVE LIMOUSINE p. 40

Crédit photo: Ronan Production.

CITY KIDS p. 41

Crédit photo: Roger LEGRAND.

UN FIL À LA PATTE p. 42-43

Avec: Florence GORLIN, Nicolas RAGU et Vincent DFLA

Production: Compagnie des Tréteaux de Normandie / Nid'Ames Production. Co-production : Ville de Montivilliers.

LE DINDON p. 44-45

Mise en scène, adaptation et scénographie : Anthony MAGNIER.

Anthony MAGNIER: M. Pontagnac

Xavier MARTEL: Vatelin Laurent PAOLINI: Redillon

Julien RENON: Soldignac / Pinchard / Gérôme

Magali GENOUD : Lucienne Vatelin Delphine COGNIARD: Maggy / Clara

Marie LE CAM: Mme Pontagnac / Mme Pinchard

BARBARA ET SES AMIS p. 50-51

Scénario: Laurent et Raphaële DUTOT.

COUPURES p. 54-55

Création : La Poursuite du Bleu. Écriture et mise en scène : Samuel VALENSI. Mise en musique : Alice BOURLIER et Lison FAVARD.

MANO DINO p. 56-57

Avec: Frédéric FELICIANO-GIRET.

Mise en scène: Céline et Frédéric FELICIANO-GIRET.

Musique: Jacques BALLUE.

Regard complice de Joëlle NOGUES.

Diffusion Avril en Septembre Production Le Friiix Club.

Avec le soutien de : Odradek/Cie Pupella-Noguès : Pôle de Création et Développement pour les Arts de la Marionnette, Espace Treulon : Ville de Bruges : Département de la Gironde.

Crédit photos: Giorgio PUPELLA et Le Friiix Club.

LA GAIETÉ MESDAMES p. 58-59

Portraits de femmes

Écriture et mise en scène : Laurent SEARLE. Comédien: Thomas ROLLIN: Manu

Musicienne: Rebecca HANDLEY: Marcelle

SHOWER POWER p. 64-65

Chanteurs: Priscilia BOUSSIQUET, Cyprien FRETTE-DAMICOURT, Gilles MONFORT, Hélène MONFORT, Sammy PELGRIS et

Thomas TESTARD.

Arrangements et direction musicale: GILLES MONFORT

Mise en scène : TITUS. Sonorisateur · LÉO DENIS.

LES FEUX DE L'AMOUR ET DU HASARD

p. 66-67

Mise en scène : Célia PILASTRE et Crystal

SHEPHERD-CROSS.

Crédit photo: The Sealy Man.

POURQUOI LES VIEUX, QUI N'ONT RIEN À FAIRE. TRAVERSENT-ILS **AU FEU ROUGE?** *p. 74-75*

Mise en scène : Thylda BARÈS.

Spectacle coproduit par : C3 le Cube (Douvres-la-Délivrande) ; L'Odyssée - Scène Conventionnée de Périgueux ; Théâtre Victor Hugo (Bagneux) ; MARSOLLIER. Festival Éclat(s) de Rue (Caen); Le Silo (Essonne). Aveclesoutien de: Laville de Merville (Franceville); et Gabriel SOULARD. Le Département du Calvados ; La Région Normandie ; Le Festival Mimos (Périgueux) ; Création d'artifices : Achil BRAS. L'Étincelle - Théâtre de la ville de Rouen : La Petite Pierre (Gers); Le CCOUAC (Meuse); La SINSEMILIA FETE SES 30 ANS p. 86-87 CFPPA du Calvados ; Culture Santé ; Hôpital Bretonneau (Paris); EHPAD Topaze (Dozulé); EHPAD La Fontaine (Marly-le-Roi); Le Marche Pied.

LE JARDIN AUX OISEAUX p. 76-77

Les chanteurs d'oiseaux : Jean BOUCAULT et Johnny RASSE.

Le saxophoniste : Guillaume BERCEAU. Production: Autour de l'Oiseau.

ONIRI 2070 p. 78-79

Création musicale: EZRA.

Documentariste et chant : Juliette GUIGNARD. Création visuelle en temps réel : Alexandre

MACHEFEL.

Co-productions: INIZI - Saison Culturelle itinérante sur les Îles du Ponant : Le VIP (ST Nazaire); Stereolux (Nantes); L'Atelier Arts Sciences - L'hexagone, Scène Nationale de Meylan; La Nouvelle Vague (St Malo).

Soutien en résidence : La Fonderie (Le Mans) le Centre Culturel Franco Guinéen (Conakry) Dans le même bateau (Vercors) La Nouvelle Vague (St Malo).

Partenaires techniques et scientifiques : Delta To Conseils; Shark Amp's; Université Grenoble Alpes. Soutiens financiers : DRAC Pavs de la Loire : DICAM ; Région Pays de la Loire ; Conseil Départemental de la Sarthe.

CROUTES p. 82-83

Idée originale: Albane DANFLOUS. Metteur en jeux: Michael EGARD. Chorégraphe: Philippe PRIASSO. Joueuse-eur-s: Jonathan AUBART, Albane DANFLOUS, Juliette FRENILLOT, Emilie MARIN. Gabriel SOULARD. Production: Maria-Sophie BOIZARD. Régie générale et construction : François

Création sonore : Josepha PELPEL

Conception des costumes : Camille LACOMBE.

(1ère partie : VANUPIE)

Crédit photo Vanupié: Jean-Philippe GIMENEZ. Crédit photo Sinsémilia : Nicolas B.

96 I I 97

CALENDRIER SAISON 2021-2022

	THÈME/TITRE	DATE	LIEU	PAGES
EXPOSITION	Emile Constant (1877-1940) LE HAVRE ET SES ENVIRONS 100 tableaux pour les 100 ans du Centre Havrais de Recherche Historique	18 septembre au 3 octobre 2021	Réfectoire de l'abbaye	8-9
ÉVÉNEMENT	Nuit du Tourisme	2 octobre 2021	Réfectoire de l'abbaye - cour Saint-Philibert	12-13
HUMOUR	Climax	3 octobre 2021	Salle Michel Vallery	14-15
EXPOSITION	Focus Dei - Narthex	jusqu'au 3 octobre 2021	Église et cloître de l'abbaye	16-17
EXPOSITION	Regarder entre les lignes	9 octobre au 14 novembre 2021	Réfectoire de l'abbaye	18-19
HUMOUR	Thomas VDB s'acclimate	10 octobre 2021	Salle Michel Vallery	20-21
CONCERT	Super Trouper for ABBA	16 octobre 2021	Salle Michel Vallery	22-23
THÉÂTRE	Le cri des minuscules	3 novembre 2021	Salle Michel Vallery	24-25
ÉVÉNEMENT	5º Normandie Celtic Festival	6 et 7 novembre 2021	Centre-ville Gymnase Christian Gand	26-27
HUMOUR	Moi Jeu Antonia DE RENDINGER	16 novembre 2021	Salle Michel Vallery	28-29
EXPOSITION	64° salon des Amis des Arts	20 novembre 2021 au 9 janvier 2022	Réféctoire de l'abbaye	30-31
CONFÉRENCE	Les voyages de Flaubert : sous les pommiers, les orangers MHAD - Par Annie Rizk, professeur de lettres en classes préparatoires	24 novembre 2021	Salle la Minot' – Maison de l'enfance et de la famille	<i>32-33</i>
ÉVÉNEMENT	4° Ad Hoc Festival	4 au 12 décembre 2021	Salle Michel Vallery	34-35
ÉVÉNEMENT	24º Marché de Noël	10 au 12 décembre 2021	Centre-ville	<i>36-37</i>
EXPOSITION	Pile ou Face 20e anniversaire de l'euro	18 décembre 2021 au 29 janvier 2022	Hôtel de Ville	38-39

		THÈME/TITRE	DATE	LIEU	PAGES
	CONCERT	Primitive Limousine et City Kids	15 janvier 2022	Salle Michel Vallery	40-41
	THÉÂTRE	Un fil à la patte de Georges Feydeau	25 janvier 2022	Salle Michel Vallery	42-43
	THÉÂTRE	Le Dindon de Georges Feydeau	29 janvier 2022	Salle Michel Vallery	44-45
6	ÉVÉNEMENT	Bal de la Chandeleur	1er février 2022	Salle Michel Vallery	46-47
	EXPOSITION	Caroline LEVASSEUR	5 février au 20 mars 2022	Réfectoire de l'abbaye	48-49
	CONCERT	Barbara et ses amis	5 février 2022	Salle Michel Vallery	50-51
	ÉVÉNEMENT	Carnaval des familles	16 février 2022	Centre-ville	52-53
2	THÉÂTRE	Coupures	23 et 24 février 2022	Salle Michel Vallery	54-55
	JEUNE PUBLIC	Mano Dino	2 mars 2022	Salle Michel Vallery	56-57
	THÉÂTRE	La Gaieté Mesdames <i>Portraits de femmes</i>	8 mars 2022	Salle Michel Vallery	58-59
A. A.	CONCERT	GO GO GO! 100% Rap Féminin	12 mars 2022	Salle Michel Vallery	60-61
	HUMOUR	Billion dollar baby	26 mars 2022	Salle Michel Vallery	62-63
	CONCERT	Shower power	29 mars 2022	Salle Michel Vallery	64-65
	THÉÂTRE	Les feux de l'amour et du hasard	2 avril 2022	Salle Michel Vallery	66-67
	EXPOSITION	États de sable	2 avril au 8 mai 2022	Réfectoire de l'abbaye	68-69
	JEUNE PUBLIC	La planète verte	5 et 6 avril 2022	Salle Michel Vallery	70-71
1.1	SPECTACLE DÉAMBULA- TOIRE	Les balades musicales de Verdée	23 avril 2022	Quartier Belle Étoile	<i>72-7</i> 3
	THÉÂTRE	Pourquoi les vieux, qui n'ont rien à faire, traversent-ils au feu rouge ?	30 avril 2022	Salle Michel Vallery	<i>74-75</i>

98

		THÈME/TITRE	DATE	LIEU	PAGES	ĺ
DÉAM	TACLE BULA- IRE	Le jardin aux oiseaux	8 mai 2022	Vallée de la Lézarde	76-77	
SPEC1	TACLE	2070 ONIRI	13 et 14 mai 2022	Lieu mystère en extérieur	<i>78-7</i> 9	6,856.6
EXPOS	SITION	25° salon photographique « Regards et Images »	21 mai au 26 juin 2022	Réfectoire de l'abbaye	80-81	
THÉ/ DE I	ÂTRE RUE	Croutes, célébration terreuse	22 mai 2022	Cour Saint-Philibert	82-83	
ÉVÉNE	EMENT	Le Lavomatic Tour	27 mai 2022	Salle Michel Vallery	84-85	
CON	CERT	Vanupié + Sinsemila	25 juin 2022	Place Abbé Pierre	86-87	
EXPOS	SITION	Dortmunder Gruppe	2 juillet au 4 septembre 2022	Réfectoire de l'abbaye	88-89	
ÉVÉNE	EMENT	Fête Nationale	13 juillet 2022	Centre-ville	90-91	



SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 SEPTEMBRE 2021



MONTIVILLIERS | GYMNASE CHRISTIAN GAND

De nombreuses animations sont organisées : tyrolienne, baptème de plongée et d'apnée...

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

Soirée cochon grillé et show transformiste "Les Maestrias"

Renseignements: virade@montivilliers.org | Programme complet: www.montivilliers.org



MICRO-FOLIE MUSÉE NUMÉRIQUE





À partir de la fin de l'année 2021, Montivilliers accueillera sur son territoire un musée d'un genre nouveau : une Micro-Folie!

Vous ne savez pas ce que c'est? On vous explique tout.

Micro-Folie c'est quoi?

Le projet Micro-Folie s'articule autour d'un Musée numérique en collaboration avec 12 établissements culturels nationaux fondateurs. Cette galerie d'art numérique réunit plusieurs milliers de chefs d'œuvre de nombreuses institutions et musées, nationaux et internationaux, et propose une offre culturelle inédite. En visite libre ou en mode conférencier, le Musée numérique est particulièrement adapté aux parcours d'éducation artistique et culturelle.

En fonction du lieu choisi pour accueillir la Micro-Folie et du projet conçu pour et avec les habitants, plusieurs modules complémentaires peuvent compléter le Musée numérique : un FabLab, un espace de réalité virtuelle, une scène, une bibliothèque/ludothèque ou encore un espace de convivialité.

100 |

Micro-Folie, ce sera où?

Pour commencer, la Ville de Montivilliers a fait le choix d'un format itinérant. Au fil des mois, la Micro-Folie s'installera ainsi dans une dizaine de lieux à travers la ville, en faisant intervenir à chaque fois des partenaires locaux autour de projets particuliers.

Parmi les emplacements déjà retenus, nous pouvons citer le Centre social Jean Moulin, qui sera le tout premier lieu à accueillir la Micro-Folie, la bibliothèque Condorcet, la salle Michel Vallery, les résidences Eau Vive et Beauregard, le collège Raymond Queneau ou également le centre commercial La Lézarde.

Micro-Folie, c'est pour quand? À compter du mois de novembre 2021!































soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes





Cultura Montivilliers

Livre, musique, vidéo, instruments de musique, jeux vidéo, loisirs créatifs, beaux arts, jouets et activités, papeterie, patisserie créative épanouissement personnel, billeterie, coffrets cadeaux, presse.



C.CIAL LA LEZARDE AV MARECHAL FOCH MONTIVILLIERS Cultura La culture avec un grand 44 AKY!

102 l

